

My přicházíme k Tobě

Poesie | 2.2.2015 @ 23.11

Velice se mi zalíbila jedna píseň, kterou si moje Rumunka doma pustila. V rumunštině se jmenuje „Venim în a Ta prezentă“ [Venym en a ta prezenca], v češtině jsem ji nikterak kreativně nazval podle prvního verše – „My přicházíme k tobě“. Nyní tedy slyšte.

[Revize 6.2.2015: Píseň již v češtině existuje. Vizte komentáře pod článkem.]

C
My přicházíme k Tobě
Dm G
jsme Tví a zpívá me
Dm G
píseň ke Tvé slávě,
F7 G7
že se Ti klaní me.
C
Tys' dal nám nový život,
Dm G
teď může me Tě znát
Dm G
a Tobě zpívat vděčně
F7 C
a Tebe milo vat.

Am
/: Ty jsi tvůrcem všehomíra,
Em
a Beránkem mých chval,
F
jsi jediný, kdo zvítězil,
C
když z mrtvých slavně vstal.
Am
Ty jsi pouta smrti sňal,
Em
namí sto nich jsi nám dal
F
svobodu a vůli mít
G7
ve tvé přítomnosti klid. :/

Tato píseň má krásnou melodii. Dále se mi líbí z následujících důvodů:

- Když na chvalách zpíváme „přicházíme k Tobě,“ připomínáme tím přítomnost Ducha Kristova v Církvi. Víím, že to zní velmi vágně, ale v poslední době jsem o tomto důrazu přemýšlel a asi jej ode mně ještě uslyšíte. Zkušenost Kristova Ducha v církvi je lakmusovým testem křesťanství. Každá místní církev, která tuto zkušenost poskytuje, je církev Kristova. Naopak církev, která tuto zkušenost padělá, nahrazuje nebo odmítá, není křesťanská církev.
- Tato píseň reflektuje základní křesťanské doktríny: znovuzrození, stvoření, preexistenci Krista, zmrtvýchvstání a svobodu.
- Píseň má arminiánský sklon. Když zpíváme, že Krista „můžeme znát“ a že díky Jeho dílu spásy můžeme mít svobodu a vůli spočinout v Jeho přítomnosti, přiznáváme tím vlastní láskyplné chtění, které právě nyní v aktu chvály svobodně naplňujeme.

Melodii písňe se můžete naučit podle [nahrávky na YouTube](#). Hrají to tam od éčka, což je na můj baryton? moc vysoko, tak si to kdyžtak předělejte.

<https://selah.cz/poesie/my-prichazime-k-tobe/>